



BALTIJAS
STARPTAUTISKĀ
AKADĒMIJA

**Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Балтійська міжнародна академія**



ВЧЕНІ ЄДИНІ

Разом ми сильніші!

Шановні колеги, дорогі друзі!

Запрошуємо Вас взяти участь у роботі групи авторів з метою підготовки колективної монографії на тему:

ОБРАЗ МАЙБУТНЬОГО В КУЛЬТУРІ

Дедлайн – 20 червня 2025 року

У колективній монографії «Образ майбутнього в культурі» розглядається зміна парадигми мислення, нові культурні практики та інновації. Нині стала відчутною небезпека світової кризи. Сучасні війни здатні не лише загальмувати чи закріпити новий розкол у світі, але й нівелювати людську культуру. Саме тому авторський колектив ставить на меті розробити такий ключовий принцип культурного мислення, як принцип гуманістичного розвитку. Цивілізаційні особливості багатьма дослідниками ХХ століття сприймалися як непереборні протиріччя.

Новий культурний проєкт вимагає від сучасних дослідників адекватного постгеокультурного мислення. Таке мислення є мисленням гуманістичним, здатним у майбутньому відобразити і дослідити нову культурну реальність, що народжується на наших очах, яка виключає конфліктні способи реалізації соціокультурних інтересів та не допускає розвитку катастрофічних моделей майбутнього.

Не менш цікавою для монографії є й проблематика діджиталізації культури. Цифровізація розглядається як процес розвитку культури, що базується на перетворенні інформації на цифрову форму. Відомо, що у процесі цифровізації відбувається конвергенція гуманітарного і технічного знання, що впливає на формування Digital Humanities – цифрових гуманітарних наук. У майбутньому розвитку світової культури такий інструментарій дасть ще більшу можливість для інтелектуального аналізу даних. Ці стисло окреслені напрями досліджень дозволять читачеві досягнути проблематику майбутнього образу культури.

Монографія адресована дослідникам, наукові інтереси яких пов'язані з вивченням проблематики культури.

Редакційна колегія:

Гльїна Алла – доктор економічних наук, доцент, Балтійська міжнародна академія;



Пазухіна Надія – доктор мистецтвознавства, доцент, кафедра європейських студій, Балтійська міжнародна академія;



Розова Тамара Вікторівна – доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософської антропології, філософії культури та культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова;



Русаков Сергій Сергійович – кандидат філософських наук, доцент, професор кафедри філософської антропології, філософії культури та культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

Академічна доброчесність:

Редакційна колегія забезпечує анонімне якісне рецензування кожного поданого розділу до монографії. Усі подані розділи до монографії перевіряються на наявність плагіату за допомогою програмного забезпечення StrikePlagiarism.com від польської компанії Plagiat.pl.

Чому публікація розділу монографії є цінною?

(для виконання ліцензійних умов, на здобуття наукового ступеня доктора та кандидата наук, для присудження ступеня доктора філософії, для молодих учених)

ДІЗНАТИСЯ



Монографія буде видана європейським видавництвом “**Izdevniecība “Baltija Publishing”**” (м. Рига, Латвія) та рекомендована до друку вченою радою наукової установи. Якісне незалежне рецензування монографії буде забезпечене трьома рецензентами, прізвища яких будуть вказані у вихідних даних видання. Також монографії буде присвоєно **ISBN**, що дасть можливість авторам узяти участь у колективній науковій праці, опублікованій у країні ЄС.

Кожному розділу, включеному до колективної монографії, буде присвоєно **DOI**, що дозволяє авторам знайти свою наукову працю на сайті [Open Ukrainian Citation Index \(OUCI\)](http://OpenUkrainianCitationIndex.org), який був розроблений фахівцями Державної науково-технічної бібліотеки України за дорученням Колегії МОН України.

Монографія буде розміщена на сайті європейського видавництва “**Izdevniecība “Baltija Publishing”**” [за цим посиланням](#).

Автори розділу колективної монографії отримають в електронному вигляді макет колективної монографії та сертифікат.

Ключові дати:

Приєм заявкам та статей для публікації в монографії: до 20 червня 2025 року (включно).

Відповідь про прийняття матеріалів: протягом 3–4 робочих днів після отримання матеріалів.

Електронна розсилка макета монографії та сертифіката: після 3 жовтня 2025 року.

Порядок реєстрації:

Для публікації матеріалів у монографії авторам необхідно:

1. до **20 червня 2025 року (включно)** заповнити заявку та надіслати на електронну адресу soc@cuesc.org.ua наукову статтю на рецензування;
2. після схвалення статті до публікації надіслати **копію квитанції** про сплату організаційного внеску.

Тема листа: Колективна монографія з проблематики культури.

Розділи монографії:

1. Майбутнє культури в умовах глобальних викликів.
2. Трансформації соціокультурних практик у XXI столітті.
3. Діджиталізація як фактор культурного розвитку.
4. Нові культурні практики та їхній вплив на суспільство.

Публікаційний внесок:

Відшкодування витрат за коректування, редагування, верстку, адміністрування, присвоєння DOI, розроблення дизайну, перевірку перекладу розділів колективної монографії та друк і передання звітних екземплярів у Латвійську національну бібліотеку складає **1000 грн.** за **15–30 сторінок** розділу. Якщо стаття понад 30 сторінок розділу, вартість кожної додаткової сторінки – 50 грн. Для членів ЦУЄНС розмір організаційного внеску становить **800 грн.** за **15–30 сторінок** розділу (ознайомитися з інформацією, як стати членом ЦУЄНС, можна за [посиланням](#)).

Заборона використання наукових праць країни-окупанта:

Звертаємо увагу авторів на те, що приймаються розділи до монографії українською, англійською та латиською мовами! Забороняється цитування в тексті та внесення до бібліографічних списків тих джерел, які опубліковані російською мовою в будь-якій країні, а також джерел іншими мовами, якщо вони опубліковані на території росії та білорусі.

Вимоги до оформлення статей:

Стаття повинна представляти собою цілісний матеріал наукового змісту, що включає результати оригінальних досліджень автора.

Обсяг підрозділу монографії має бути не менше 15–30 сторінок; формат А4 через 1,5 інтервал; шрифт Times New Roman, розмір 14; поля з усіх сторін – 20 мм.

Кількість авторів не може перевищувати **3 особи**.

Матеріали приймаються **латиською, українською та англійською мовами**.

Загальна структура статті:

Назва розділу монографії; прізвище та ініціали автора мовою публікації.

Матеріал повинен мати таку структуру: короткий вступ (1–2 сторінки), 2–3 рівнозначні за обсягом параграфи і висновок (1 сторінка), анотація 7–10 речень мовою статті (зазначити проблематику та результати дослідження).

У статті обов'язково мають бути посторінкові посилання, а також список використаної літератури наприкінці публікації. Посилання важливо зазначати цифрою без дужок і крапок за допомогою звичайних посилань програми Microsoft Word.

З метою забезпечення підвищення якості наукових цитувань у наукометричній базі даних Open Ukrainian Citation Index (OUCI) потрібно вказати **DOI** для кожного джерела в списку літератури, яке його має.

Увага! Список використаних джерел подається мовою оригіналу та оформлюється з урахуванням розробленого в 2015 році Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

ПІБ автора та інформація про нього: науковий ступінь і вчене звання, посада, місце роботи; адреса місця роботи (англійською мовою незалежно від мови публікації).

Увага! У разі подання розділу до монографії не англійською мовою автори додатково подають назви свого розділу та всіх його структурних елементів (підрозділів) англійською (дивитися приклад оформлення).

Представництво в Україні:

Центр українсько-європейського наукового співробітництва
(згідно з підписаним договором про міжнародне співробітництво
з Балтійською міжнародною академією)

Контактна особа – **Качан Олена Вікторівна**,
координатор колективної монографії.

Телефон: **+38 (068) 473 02 25**

E-mail: soc@cuesc.org.ua

Офіційний сайт: cuesc.org.ua

Facebook: facebook.com/cuescinfo

YouTube: youtube.com/cuescinfo



CUEESC

[Завантажити приклад оформлення розділу монографії українською мовою](#)

[Завантажити приклад оформлення розділу монографії англійською мовою](#)