



Шановні колеги, дорогі друзі!

Запрошуємо Вас взяти участь у роботі групи авторів з метою підготовки колективної монографії на тему:

«ІННОВАЦІЙНА ТРАЄКТОРІЯ РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ ФІЛОЛОГІЧНОЇ НАУКИ В УКРАЇНІ ТА КРАЇНАХ ЄС»

До участі у написанні колективної монографії запрошуються науковці, викладачі та аспіранти.

Матеріали приймаються українською, польською, англійською мовами.

Майбутнє видання стане результатом праці колективу авторів, об'єднаних спільною ідеєю представити підсумки своїх досліджень.

Монографія буде видана європейським видавництвом "Izdevnieciba "Baltija Publishing" (м. Рига, Латвія) з присвоєнням їй номера ISBN, що дасть можливість авторам взяти участь у колективній науковій праці, опублікованій у країні Європейського Союзу. Кожному розділу, включеному до колективної монографії, буде присвоєно DOI, що дозволяє авторам знайти свою наукову працю на сайті [Open Ukrainian Citation Index \(OUCI\)](https://ouci.org/), який був розроблений фахівцями Державної науково-технічної бібліотеки України за дорученням Колегії Міністерства освіти і науки України та презентований 12 листопада 2019 року.

Вид видання – наукове, формат А5, тверда палітурка.

Автори колективної монографії обов'язково отримують **1 примірник видання.**

Кожен співавтор отримав **сертифікат.**

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ КОЛЕКТИВНОЇ МОНОГРАФІЇ:

dr Adam Pieńkowski, Cuiavian University in Wloclawek;
dr Jolanta Miziołek, Cuiavian University in Wloclawek.

ЦІННІСТЬ ТА НЕОБХІДНІСТЬ ПУБЛІКАЦІЇ РОЗДІЛУ У МОНОГРАФІЇ

визначена у таких нових нормативно-правових актах:

1. Постанова Кабінету Міністрів України від 06 березня 2019 р. № 167 «Про проведення експерименту з присудження ступеня доктора філософії»

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/167-2019-%D0%BF>

Для кандидатів та докторів для участі у разових радах в рамках експерименту з присудження ступеня доктора філософії:

п. 6. Рада утворюється у складі голови та членів ради - двох рецензентів і двох опонентів. Вчений, який пропонується до складу

ради, повинен мати не менше трьох наукових публікацій, опублікованих за останні п'ять років, за науковим напрямом, за яким підготовлено дисертацію здобувача, з яких не менше однієї публікації у виданнях, проіндексованих у базах даних Scopus та/або Web of Science Core Collection. До таких публікацій зараховуються **монографії, розділи монографій, статті у періодичних наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, затвердженого МОН, або у періодичних наукових виданнях інших держав.**



Для аспірантів для захисту у разових радах в рамках експерименту з присудження ступеня доктора філософії:

п. 11. Основні наукові результати дисертації повинні бути висвітлені не менше ніж у трьох наукових публікаціях, які розкривають основний зміст дисертації. До таких наукових публікацій зараховуються: статті у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України (замість однієї статті може бути зараховано **монографію** або **розділ монографії**, опублікованої у співавторстві).

2. Наказ МОН України від 23.09.2019 № 1220 «Про опублікування результатів дисертацій на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук»

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1086-19>

Для апробації результатів дисертації на здобуття наукового ступеня доктора наук:

п. 2. Установити, що:

1) основні наукові результати дисертації (виконаної у формі рукопису, монографії, наукової доповіді) на здобуття наукового ступеня доктора наук має бути висвітлено не менше ніж у 20 наукових публікаціях, які розкривають основний зміст дисертації. До таких наукових публікацій належать:

не більше ніж дві (два) **монографії (розділи у колективних монографіях)**;

Для апробації результатів дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата наук:

п. 2. Установити, що:

2) основні наукові результати дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата наук має бути висвітлено не менше ніж у трьох наукових публікаціях, які розкривають основний зміст дисертації. До таких наукових публікацій належать:

статті у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України (замість однієї статті може бути зараховано **монографію** або **розділ монографії**, опублікованої у співавторстві).

3. Додаток 3 (Анотований звіт) до Положення про проведення Міністерством освіти і науки України Конкурсу проектів наукових робіт та науково-технічних

(експериментальних) розробок молодих вчених, які працюють (навчаються) у вищих навчальних закладах та наукових установах, що належать до сфери управління Міністерства, подальше виконання цих робіт і розробок за рахунок коштів загального фонду державного бюджету та управління ними (пункт 5 розділу III), затвердженого Наказом Міністерства освіти і науки України від 14.12.2015 № 1287

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0015-16>

Для звітування в рамках наукових робіт та науково-технічних (експериментальних) розробок молодих вчених:

п. 5.4. Анотованого звіту:

Монографії та/або розділи монографій, що опубліковані за темою проекту у **закордонних виданнях мовами країн, які входять до ОЕСР**, та/або офіційними мовами Європейського Союзу, які не входять до ОЕСР, вказуються у таблиці 5 цього Звіту.

УМОВИ УЧАСТІ:

Для публікації матеріалів у колективній монографії авторам необхідно до **29 січня 2021 року** (включно):

1. **заповнити заявку**;

2. надіслати на електронну адресу filology@cuesc.org.ua:

- наукову статтю для публікації;

- копію квитанції про оплату (після надання реквізитів).

Тема листа: **КОЛЕКТИВНА МОНОГРАФІЯ У ВЛОЦЛАВЕКУ**

Відшкодування витрат за друк 1 примірника у твердій палітурці, коректування, редагування, верстку і пошту відправку колективної монографії складає **1000 грн.** за 20 сторінок. Якщо стаття більше зазначеного обсягу, вартість кожної додаткової сторінки – 50 грн. Вартість додаткового екземпляру монографії – 500 грн. Для членів Центру українсько-європейського наукового співробітництва розмір організаційного внеску становить **900 грн.** (ознайомитися з інформацією, як стати членом ЦУЄНС, можна за [посиланням](#)).

ОРІЄНТОВНА ТЕМАТИКА МОНОГРАФІЇ:

- Романські, германські мови
- Загальне мовознавство
- Слов'янські мови та література
- Перекладознавство
- Українська мова та література
- Мова і засоби масової комунікації
- Література європейських країн
- Міжкультурна комунікація
- Теорія літератури

КОНТРОЛЬНІ ДАТИ:

Прийом заявок та статей для публікації в монографії: до 29 січня 2021 року (включно).

Відповідь про прийняття матеріалів: протягом 3 днів після отримання матеріалів.

Електронна розсилка макету монографії: 26 березня 2021 року.

Поштова розсилка друкованих примірників: 2 квітня 2021 року.

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ:

- стаття повинна представляти собою цілісний матеріал наукового змісту, що включає результати оригінальних досліджень автора;
- обсяг статті не менше 20 сторінок; формат А4 через 1,5 інтервал; шрифт Times New Roman, розмір 14; поля з усіх сторін – 20 мм.
- кількість авторів не може перевищувати дві особи.

ЗАГАЛЬНА СТРУКТУРА СТАТТІ:

- прізвище та ініціали автора статті; науковий ступінь і вчене звання, посада, місце роботи; адреса місця роботи (англійською мовою); назва статті;
- матеріал повинен мати таку структуру: короткий вступ (1-2 сторінки), 2-3 рівнозначних за обсягом параграфів і висновок (1 сторінка), анотація 7-10 речень мовою статті (зазначити проблематику та результати дослідження);

- у статті обов'язково мають бути посторінкові посилання, а також список використаної літератури наприкінці публікації. Посилання потрібно відзначати цифрою без дужок і крапок за допомогою звичайних посилань програми Microsoft Word.

З метою забезпечення підвищення якості наукових цитувань в наукометричній базі даних [Open Ukrainian Citation Index \(OUCI\)](#), потрібно вказати **DOI** для кожного джерела, яке його має.

Увага! Список використаних джерел складається мовою оригіналу та оформлюється з урахуванням розробленого в 2015 році Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

ПРЕДСТАВНИЦТВО В УКРАЇНІ

Центр українсько-європейського наукового співробітництва (згідно з підписаним договором про міжнародне співробітництво з Куявським університетом у Влоцлавку)

Контактна особа:

Родік Леся Миколаївна – координатор з питань наукових заходів та проектів у галузі філологічних наук.

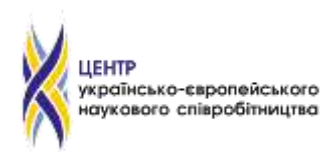
Телефон: +38 (068) 992 04 11

Електронна адреса: filology@cuesc.org.ua

Електронна сторінка: www.cuesc.org.ua

Facebook: facebook.com/cuescinfo

YouTube: youtube.com/channel/cuescinfo



**THE PROBLEM OF DEFINING LINGUISTIC WORLDVIEW IN MODERN LINGUISTICS:
DIVERSITY OF APPROACHES AND DEFINITIONS**

Holter I. M.

INTRODUCTION

Linguistics, along with the sciences studying thinking, is one of those branches of human knowledge showing the closest links with philosophy throughout its development, which is explained by the nature of the subject matter of linguistics itself ¹. [...]

Текст Текст 1 [...]

Текст Текст [...]

1. Назва параграфу

2. Назва параграфу

CONCLUSIONS

Thus, the linguistic worldview is the result of the centuries-old work of the collective ethnic consciousness of a certain people, the reflection, comprehension, sensation and appreciation in a certain language of its being and views on the world perception and reflection in the human psyche of the surrounding reality. [...]

SUMMARY

The article deals to the study of the language picture of the world. The question of the universality and uniqueness of the national pictures of the world is considered. Besides, the paper focuses on the problems of modern linguistics in correlation with the culture and language, the picture of the world and language. [...]

REFERENCES

1. Серёгина М.А. Понятие языковой картины мира в когнитивной лингвистике: аспекты и виды. *Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал*. 2007. Т. 1. № 6. С. 55–65. DOI 10.1026/354-6682/55-59

Information about the author:

Holter I. M.,

Candidate of Philological Sciences,

Associate Professor of the Department of Translation

Dnipropetrovsk State Technical University of Railway Transport

2, Akademika Lazaryana str., Dnipro, 49700, Ukraine

¹ Серёгина М.А. Понятие языковой картины мира в когнитивной лингвистике: аспекты и виды. *Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал*. 2007. Т. 1. № 6. С. 55–65.