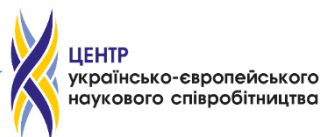


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА  
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ  
ФІЛОСОФІЇ ТА ОСВІТНЬОЇ ПОЛІТИКИ  
ЦЕНТР УКРАЇНСЬКО-ЄВРОПЕЙСЬКОГО  
НАУКОВОГО СПІВРОБІТНИЦТВА  
КИЇВСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ  
НАЦІОНАЛЬНОЇ СПІЛКИ ЖУРНАЛІСТІВ УКРАЇНИ  
АСОЦІАЦІЯ КУЛЬТУРОЛОГІВ УКРАЇНИ



АСОЦІАЦІЯ  
КУЛЬТУРОЛОГІВ  
УКРАЇНИ

**Шановні колеги!**

Запрошуємо вас узяти участь у роботі  
**II МІЖДИСЦИПЛІНАРНОГО КРУГЛОГО СТОЛУ,**  
*приуроченого пам'яті української журналістки, публіцистки, громадської діячки,  
головного редактора газети «Освіта»,  
члена Національної спілки журналістів України  
Коноваленко Ольги Степанівни,*

**«ФІЛОСОФІЯ ТА ПУБЛІЧНІ КОМУНІКАЦІЇ:  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПРОСТІР СУЧАСНОЇ КУЛЬТУРИ»**

*Захід відбудеться 25 жовтня 2024 року (Український державний університет  
імені Михайла Драгоманова, Київ, вул. Пирогова, 9, 11:00)*

**Основні напрями роботи круглого столу:**

1. Філософська журналістика як вид публічного дискурсу в постмодерністській парадигмі.
2. Феномен постправди в сучасному масмедійному просторі.
3. Реклама як інструмент міфотворчості сучасної культури.
4. Соціальні медіа як універсальні комунікативні інструменти: проблеми та перспективи розвитку.
5. Виклики сучасної журналістики в епоху штучного інтелекту.
6. Журналістська етика як показник рівня комунікативної культури медійної спільноти.
7. Репрезентація комунікативних соціокультурних процесів через public relations.
8. Есеїстика як репрезентація філософської журналістики.

### Умови участі:


**Форма участі:** очна та дистанційна. Розмір організаційного внеску для учасників з України становить **200 грн**. Внесок покриває витрати, пов'язані з виготовленням електронних сертифікатів і опублікуванням збірника тез доповідей.

Особи, зацікавлені взяти участь у роботі круглого столу, мають зробити такі дії **до 18 жовтня 2024 року (включно):**

1. заповнити заявку [за посиланням](#);
2. надіслати на електронну адресу [soc@cuesc.org.ua](mailto:soc@cuesc.org.ua):
  - тези доповіді (у форматі .docx);
  - скан-копію квитанції про сплату організаційного внеску (реквізити надаємо після отримання тез і заявки).

Назва файлу повинна відповідати прізвищу доповідача. Наприклад: Шевченко\_Тези, Шевченко\_Внесок.

Тема листа: НА КРУГЛИЙ СТИЛ З ФІЛОСОФІЇ ТА ПУБЛІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ.



За результатами круглого столу буде **видано збірник тез в електронному вигляді**. Збірник тез круглого столу буде виданий українсько-польським видавництвом «Liha-Pres», яке входить до рейтингу книговидавців [SENSE](#). Кожним тезам, включеним до збірника тез круглого столу, буде присвоєно DOI, що дасть змогу авторам знайти свою наукову працю на сайті [Open Ukrainian Citation Index \(OUCI\)](#), розробленому фахівцями Державної науково-технічної бібліотеки України за дорученням Колегії Міністерства освіти і науки України. Збірник тез круглого столу буде розміщений на відкритій платформі українсько-польського видавництва «Liha-Pres» [за цим посиланням](#) після **13 грудня 2024 року**. Усі учасники отримають **сертифікати** про участь у заході, які будуть надіслані разом із збірником тез круглого столу **після 13 грудня 2024 року**.

### Вимоги до оформлення тез доповідей:

Назва секції. Назва доповіді посередині рядка (прописними літерами, шрифт Times New Roman № 14, жирний).

Нижче, через один інтервал, по центру – прізвище та ініціали автора, науковий ступінь, вчене звання (у разі наявності), посада, кафедра, повна назва установи, де навчається або працює автор, місто, країна; шрифт Times New Roman № 14.

Через один інтервал текст тез, який повинен відповідати таким вимогам: формат А-4, поля: верхнє, нижнє, лівє, правє – 2 см, шрифт Times New Roman № 14, міжрядковий інтервал – 1,5.

Список використаних джерел (без повторів) оформлюється в кінці тексту під назвою «Література» з урахуванням розробленого в 2015 році Національного стандарту України [ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»](#). У тексті виноски позначаються квадратними дужками із вказівкою в них порядкового номера джерела за списком та через кому – номера сторінки (сторінок), наприклад: [7, с. 16].

Обсяг тексту: до 5 сторінок зі списком використаних джерел.

**Мова круглого столу:** українська, англійська.

Зверніть увагу, що **максимальна кількість співавторів** – 3 особи.

**Академічна доброчесність:**

Організаційний комітет круглого столу забезпечує анонімне якісне рецензування кожної праці. Усі подані тези доповідей перевіряють на наявність плагіату за допомогою програмного забезпечення [StrikePlagiarism.com](http://StrikePlagiarism.com) від польської компанії [Plagiat.pl](http://Plagiat.pl).

**Заборона використання наукових праць країни-окупанта:**

Звертаємо увагу авторів на те, що тези доповідей приймаються виключно українською та англійською мовами! Забороняється цитування в тексті та внесення до бібліографічних списків тих джерел, які опубліковані російською мовою в будь-якій країні, а також джерел іншими мовами, якщо вони опубліковані на території росії та білорусі.

**Зразок оформлення тез доповідей:**

**Секція 2. Феномен постправди в сучасному масмедійному просторі.**

**«Хаос» та «складність» як систематичні інструменти  
для вивчення сучасного інформаційного простору**

**Русаков С. С.**

*кандидат філософських наук, доцент,  
директор,*

*Навчально-науковий інститут філософії та освітньої політики  
Українського державного університету імені Михайла Драгоманова  
м. Київ, Україна*

Сучасні проблеми дезінформації, постправди, брудних технологій і новітніх комунікаційних засобів впливу на масову свідомість потребують глибокого вивчення теоретико-прикладного підґрунтя цих процесів, пояснення, як і чому постмодерністська теорія хаосу успішно перетворилася на практику в новітніх медіа [1, с. 30].

**Література**

1. Євтушенко Л. Німецькі науково-практичні студії журналістики і соціальних комунікацій. *Світ соціальних комунікацій*. 2012. Т. 5. С. 29–37.

## Оргкомітет міждисциплінарного круглого столу:

• **Андрущенко Віктор Петрович** – ректор Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, доктор філософських наук, професор, член-кореспондент Національної академії наук України, академік Національної академії педагогічних наук України;



• **Торбін Григорій Мирославович** – проректор із наукової роботи Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, доктор фізико-математичних наук, професор;

Михайла Драгоманова, кандидат філософських наук, доцент;

• **Драпушко Ростислав Григорович** – проректор із науково-педагогічної роботи (адміністративно-господарська діяльність) Українського державного університету імені



• **Русаків Сергій Сергійович** – директор Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, кандидат філософських наук, доцент, член Національної спілки журналістів України, голова Асоціації культурологів України;



• **Висоцький Анатолій Васильович** – декан факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, доктор філологічних наук, професор;



• **Дробот Іван Іванович** – завідувач кафедри історії та соціально-політичних дисциплін історичного факультету Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, доктор історичних наук, професор;



культури та культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, доктор філософських наук, професор;

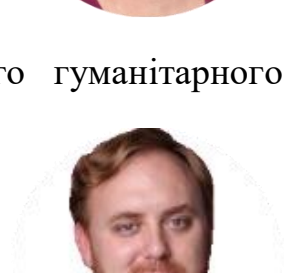
• **Розова Тамара Вікторівна** – завідувач кафедри філософської антропології, філософії



• **Синчак Богдан Анатолійович** – завідувач кафедри журналістики Українського гуманітарного інституту, доктор філософії в галузі журналістики;



• **Головко Олег Павлович** – засновник та директор Видавничого дому «Гельветика», кандидат економічних наук;





- **Віхляєв Михайло Юрійович** – директор Центру українсько-європейського наукового співробітництва, доктор юридичних наук, професор;

- **Урись Тетяна Юріївна** – доцент кафедри української літератури факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, доктор філософії в галузі філології;



- **Василенко Вікторія Станіславівна** – заступник директора з навчально-методичної роботи Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, старший викладач кафедри богослов'я та релігієзнавства;

- **Малієнко Алла Миколаївна** – відповідальний секретар Київської організації Національної спілки журналістів України, заслужений журналіст України, заслужений працівник культури України;



- **Пугач Анжеліна Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник науково-дослідної лабораторії з підготовки військ Київського інституту Національної гвардії України, член Національної спілки журналістів України, головний редактор журналу «Рідна школа»;

- **Ткаченко Лідія Іванівна** – провідний науковий співробітник Інституту обдарованої дитини НАПН України, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, головний редактор Всеукраїнської газети «Освіта і суспільство»;



- **Корицький Ярослав Броніславович** – голова Наукового товариства студентів та аспірантів Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, аспірант другого року навчання.

### Контакти:

Центр українсько-європейського наукового співробітництва  
Контактна особа – **Качан Олена Вікторівна**, координатор наукових заходів та проєктів у галузі журналістики.

Телефон: +38 068 473 02 25

E-mail: [soc@cuesc.org.ua](mailto:soc@cuesc.org.ua)

Офіційний сайт: [cuesc.org.ua](http://cuesc.org.ua)

Facebook: [facebook.com/cuescinfo](https://facebook.com/cuescinfo)

YouTube: [youtube.com/channel/cuescinfo](https://youtube.com/channel/cuescinfo)



**ЦЕНТР**  
українсько-європейського  
наукового співробітництва