



## XVIII МІЖНАРОДНА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ "КИТАЙСЬКА ЦИВІЛІЗАЦІЯ: ТРАДИЦІЇ ТА СУЧАСНІСТЬ"

Шановні колеги!

Запрошуємо вас взяти участь у XVIII Міжнародній науковій конференції "Китайська цивілізація: традиції та сучасність", яка відбудеться 14 листопада 2024 року.

Регламент: доповідь – до 15 хв., виступ у дискусії – до 5 хв.

Робочі мови: українська, китайська, англійська.

Конференція проводитиметься в онлайн форматі.

Участь у конференції є безоплатною.

У разі Вашої зацікавленості просимо до 1 листопада 2024 року:

- заповнити реєстраційну форму за [посиланням](#)
- надіслати на адресу [conf@chinese-studies.com.ua](mailto:conf@chinese-studies.com.ua) тези доповідей.

Про результати відбору буде повідомлено кожному дописувачу на його електронну адресу не пізніше 11 листопада 2024 р.

За підсумками роботи конференції учасники, які особисто виголосили доповідь та взяли участь у роботі відповідної секції, отримають збірник матеріалів конференції та сертифікат учасника в електронній формі.

Збірник тез конференції буде розміщений на відкритій платформі українсько-польського видавництва «Liha-Pres», яке входить до рейтингу книговидавців SENSE, за цим [посиланням](#).

**Вимоги до тез доповідей:**

- Обсяг – до 5 стор. формату А-4 у текстовому редакторі Microsoft Word у вигляді файлу з розширенням \*.doc; шрифт – Times New Roman, розмір – 14, 1,5 міжрядковий інтервал; абз. відступ – 10 мм; поля – 20 мм.
- Кількість співавторів – до двох осіб.
- Тези студентів не приймаються.
- Послідовність розміщення матеріалів у тезах доповіді: напрямок конференції відповідно до тематики тез доповіді; прізвище та ініціали автора (ів) (шрифт – напівжирний); ORCID ID; науковий ступінь, вчене звання, посада; навчальний заклад, навчально-дослідний інститут, місце роботи у разі закінчення навчання; місто, в якому його розташовано, держава (шрифт – курсив); назва тез доповіді (великі літери, шрифт – напівжирний); ключові слова; текст.
- Сторінки не нумеруються.
- Назва файлу має бути підписана українською мовою відповідно до прізвища та ініціалів учасника конференції (наприклад, Овчаренко\_П.В.\_тези)
- Використана література (без повторів) оформлюється в кінці тексту під назвою «Література:». Список літератури оформлюється з урахуванням розробленого в 2015 році Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015. У тексті виноска позначаються квадратними дужками із вказівкою в них порядкового номера джерела за списком та через кому – номера сторінки (сторінок), наприклад: [1, с. 89].



- Оргкомітет працює із дотриманням рекомендацій Комітету з питань етики Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти щодо припинення (обмеження) використання джерел інформації держави-агресора в наукових публікаціях: <https://naqa.gov.ua/2023/12/рекомендації-комітету-з-питань-етики/>

**Оформлення таблиць:** нумерація праворуч таблиці курсивом, заголовки таблиць розміщуються по центру (кегель шрифту – 14, напівжирний). Розмір шрифтів для набору тексту у таблиці – 10.

**Оформлення формул:** формули створюються у редакторі Microsoft Equation. Нумерація формул у круглих дужках праворуч тексту.

**Оформлення рисунків:** рисунок виконується в Microsoft Office (згрупований в один об'єкт) або вставляється у публікацію у растрових форматах TFF, PCX, BMP з роздільною здатністю 300 dpi. Назва вказується під рисунком (Рис. 1. Назва).

**Оргкомітет залишає за собою право відхилити тексти, які суперечать принципам і правилам академічної доброчесності, не відповідають вимогам до оформлення або надійшли після 1 листопада 2024 р.**

**Робота конференції відбудеться за тематичними секціями:**

- Китай в сучасному світі: міжнародно-політичний аспект
- Дослідження китайської цивілізації: історія, філософія, культура
- Сучасна модель соціально-економічного розвитку Китаю
- Теоретичні та прикладні питання китайського мовознавства та літературознавства

**Приклад оформлення тез доповіді:**

Китай в сучасному світі: міжнародно-політичний аспект

*Галета А.А.*

*ORCID: 0000-0000-0000-0000*

*доктор історичних наук, доцент,  
доцент кафедри філософії, соціології  
та менеджменту соціокультурної діяльності*

*Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського  
м. Одеса, Україна*

## **КИТАЙ ЯК РЕГІОНАЛЬНИЙ АКТОР З ГЛОБАЛЬНИМИ АМБІЦІЯМИ В УМОВАХ КРАХУ БІПОЛЯРНОСТІ**

**Ключові слова:** Китай, Азійсько-Тихоокеанський регіон, міжнародні відносини.

Китайські політичні лідери фактично реконструювали імідж країни, наразі образ держави має дуалістичний характер, а саме: з однієї сторони, Китай – держава, що намагається бути регіональним лідером в Азійсько-Тихоокеанському регіоні (надалі – АТР)... [1, с. 237].

### **Література:**

1. Стародуб Т. С., Підберезний К. Д. Китай як регіональний актор з глобальними амбіціями в умовах краху біполярності. *Грані*. 2013. № 9. С. 140–147.

**Оргкомітет XVIII Міжнародної наукової конференції  
"Китайська цивілізація: традиції та сучасність"  
Інститут сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАНУ  
вул. Грушевського 4, кімн. 211**

**e-mail: [conf@chinese-studies.com.ua](mailto:conf@chinese-studies.com.ua)  
web: <http://www.sinologist.com.ua>  
т.: +38 068 824 75 98**

